

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок ч. 10, П. пош.
Конто почт. шлук. 504-060.
143-322.
Адреса для телеграм:
„Діло“ Львів.
Головний Редактор прий-
має від 11—12 год. перед-
полуднем.
Рукописи не звертається.

ПЕРЕДПЛАТА В КРИЮ:
Місячно 5-00 зод.
Чвертьріччю 15-00 „
Півріччю 30-00 „
Річно 60-00 „
ЗА ГРАНИЦЕЮ:
В Америці 1 долар, фран-
ції, Голландії, Бельгії 20 фр.
фр. Чехословаччині 30 ч. к.
— в усіх прочих краях по
750 зод.

Телеф. Редакції: 29-41.
„Друкарі“ 29-26.
В СПРАВІ ОГЛОШЕНЬ
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-
СТРАЦІЇ.
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
20 сот.

Засідання Центрального Комітету УНДО.

КОМУНІКАТ.

I.

У суботу 12. жовтня ц. р. відбулося засідан-
ня Центрального Комітету УНДО. Урядуючий
заступник голови ред. Василь Мудрий здав звіт
про виборчу акцію і з вислідів виборів та пред-
ставив теперішнє положення українського на-
роду. Після звіту вивчалась обширна й жива
дискусія. Звіт прийнято до відома.

Голова УНДО д-р Дмитро Левицький вис-
ловив резигнацію з головства. Центральний Комітет
приймає цю резигнацію до відома і на внесок
д-ра Біляка висловив д-рові Дмитрові Левиць-
кому шире подяку за дотеперішню довголітню
працю на становищі Голови УНДО.

Головою УНДО вибрано дотеперішнього за-
ступника голови ред. Василя Мудрого.

II.

Розглянувши противиборчу акцію членів
Центрального Комітету, б. посолки п. Мілени
Рудницької і п. Олени Федак-Шепаровичевої,
суперечну з ухвалами Народного і Централь-
ного Комітету, Центральний Комітет УНДО рі-
шив скреслити їх зі списків членів партії.

За порушення партійної дисципліни в часі
виборів рішенням крім того скреснути зі списку
членів партії: 1) на внесок Повітового Народ-
ного Комітету УНДО в Рогатині п. Михайла
Лішчака з Потока, 2) на внесок Повітового На-
родного Комітету УНДО в Теребовлі п. Павла
Чайківського з Теребовлі.

ПРЕЗИДІЯ
ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМІТЕТУ УНДО.

ЯКЩО ДО 31. ЖОВТНЯ Ц. Р. Ви не виповіли би
в ПЗУВ забезпечення дозволеного законом 1/3
частини вартості своїх будинків і тієї частини
не забезпечили в одиночному українському
Товаристві взаємних обезпечень „ДНІСТЕР“.
у ЛЬВОВІ, вул. РУСЬКА ч. 20.
то проволічете виконання цього народного
обов'язку непотрібно знову НА ЦІЛИЙ РІК.



3 НАГОДИ ПЕДАГОГІЧНОГО ЗІЗДУ.

Львів, 14. жовтня 1935.

Розвиток українського народу вже перейшов
ступінь дилетантизму й випадковості та вступив
у всіх життєвих ділянках та добре обміркований мо-
цний шлях. Для наміщення в виборі такого шля-
ху відбуваються в нас широкі наради — освітні,
наукові, ставові, феміністичні, господарські чи —
як в останньому часі — підготовлюються навіть
політичний конгрес. На кожному з таких конгре-
сів-зіздів (чи як вони там звуться) не забувають
присвятити декілька декімацій про виховання
молоді, вважаючи цю справу зовсім слушно осно-
вою всякої дальшої розбудови народу в якогоне-
будь напрямі. Але це адебітизм, лише словесні
прикраси таких зібрань, так само, як річковими
прикрасами конгресових саль є вишивані ручни-
ки чи килими.

Не вважаючи на те, що в теорії всі ми призна-
ємо виховання молоді однією з найважливіших справ
у розбудові нації, ця діяльність ще й сьогодні не за-
сована перед цілим народом так, як вона на це
васлугоє з огляду на своє значіння. Астим укра-
їнський народ мусить мати у цій царині ясно ви-
тиснені цілі й напрямні, хоч би вони навіть у де-
якому розходилися з такимиж елементами вихо-
вання інших народів, що живуть серед умов
відмінних від наших, що мають зрештою іншу ду-
шевну структуру. Ці напрямні мусить показати
народові або якийсь особливий геній, або му-
сить це зробити авторитетне зібрання. Ще
в 1923. р. доручив український народ провід у
справах шкільництва й виховання Рідній Школі.
Вона його й виконує; але робить це більше у рам-
ках своєї власної організації, в межах своїх
клубів, своїх шкіл, адебітизм при помочі своїх
членів. Тимчасом справа виховання доторає
весь зарік. Тому найвищий час, щобі весь на-
рід не тільки мав ясно поняття про виховну спра-
ву, щоб нею зацікавився, але й щоб він алаз, на-
чому ми в цьому ділі стоїмо та що нам даліше
робити.

Всі ці справи такі самозрозумілі, що — азда-
лось би — повинні бути вже давно точно зясовані.
І справді спроби в цьому напрямі вже були,
ще в 1914. р. Вже тоді, коли то з нагоди святку-
вань століття Шевченкових народна шпалувала
пам'ять Генія тим, що за всіх полів розбудувати
жизнішу діяльність, — Рідна Школа (тоді зва-
лась „Українське Педагогічне Товариство“) по-
становила буди узадити Педагогічний Конгрес.
По всяких труднощах і перешкодах вже були зла-
дили і проголосили програму Конгресу. Але при-

Великі румунські маневри на Буковині.

БУКАРЕШТ, 14. 10. ПАТ. Минулого тижня
відбулися на Буковині великі маневри румун-
ської армії. На маневрах увесь час був при-
сутній король Карло. В маневрах узяли теж

участь військові атташе акредитовані в Бука-
решті та спеціальні військові місії з Франції,
Чехословаччини і Югославії.

Большевики дбають за свою шкіру.

БЕРЛІН, 14. 10. ПАТ. Німецькі щоденники
повідомляють з Женеві: Кружляє тут чутка
про те, що Літвінов домагатиметься від захід-
них великодержав, щоб вони в заміну за здер-
жання СССР дальших совітських достав скаль-

ного олію до Італії признали Совітам деякі
фінансові й навіть політичні користи. В деяких
колах говорять навіть про те, що Літвінов ста-
реться за позичку.

Нові подробиці про схоплення ген. Кутепова

ПАРИЖ, 14. 10. ПАТ. В колах російської
еміграції твердять, що французька судова вла-
да відновила слідство у справі схоплення ген.
Кутепова. Спричинили це зізнання французько-
го комуніста Легалю, що втік з Каенні, де від-
булась кару за злочини. Легалю арештувала пор-
тугальська влада. Він заявив, що брав безпосе-
редню участь у схопленні Кутепова 6 січня
1930 р., був тоді шофером таксіви Сітроена.
До змови втягнули його російські большевики.
В означеному часі казали йому чекати на доро-
ж у Ст. Дені, звідки мав забрати таємних паса-
жирів. Справді в умовленому місці заїхало ав-

то, з якого двох мужчин і одна жінка перенесли
до таксіви Легалю тіло ген. Кутепова. Легалю
казали їхати до Ст. Мальо. Тут таємні пасажи-
ри оставили тіло Кутепова в одній надморській
віллі. Зізнаннями Легалю зацікавилась поліція
і слідча влада, що перевела відповідне слідство
у Ст. Мальо. Мабуть Легалю перевезуть до тієї
місцевості, щоб він вказав на згадану віллу.
Поліція у Ст. Мальо каже, що того дня зникла
там моторівка, що її могли використати, щоб
перевезти Кутепова до Багії, або на корабель,
що був на повному морі.

Абісинські племена в Огадені відмовляють послууху цісареві.

АСМАРА, 14. 10. ПАТ. Абісинські воєнки, що
піддалися Італії вперли, що багато племен
у провінції Огаден відмовили послууху прика-
зам з Аддіс-Абеби. Тубильців, обвинувачених
у симпатії для Італії розстрілюють.
АДУА, 14. 10. ПАТ. Коптійське духовенство
і магометанські громади в Адуї і Аксумі підда-
лися італійській владі в головній квартирі пер-
шої італійської армії.

СКІЛЬКИ ЛІТАКІВ ЗІСТРИЛИ АБІСИНЦІ.
Із англійських джерел повідомляють, що іта-
лієць летуство втратило досі в Абісинії п'ять

літаків. Два літаки зударилися в повітрі біля
Уаль-Уаль і згоріли, один бомбовий літак зі-
стрілили на північному фронті біля Вебено, о-
дин гончий літак зістріляли абісинці біля Аксу-
му, а один розвідний біля Деї Дора (північний
фронт) зістріляли воєники племені Ісу. Вони
вбили теж двох летунів і пєсика, що був у лі-
таку.

ДЖИБУТІ, 14. 10. ПАТ. Біля абісинської ста-
ції Афден на залізничній лінії Джібуті—Аддіс-
Абеба абісинці зістрілили 11 п. м. італійський
літак. Летун і два старшини згнули.

Затонуло 15 рибаків.

БЕРЛІН, 14. 10. ПАТ. З Емден повідомляють,
що під час бурі, яка шаліла вночі з п'ятниці на
суботу затонуло рибальський пароплав „Ас 117“.
Вночі до Емден приплив пароплав „Ас 88“ і

привіз 2-ох членів затопленого корабля, з яких
один по дорозі помер. Решта залози 15 осіб
втекли.

МАТЕРІАЛИ НА МУЖЕСЬКІ УБРАННЯ,
ПАЛЬТА, РАГЛЯНИ, ПОКРИТТЯ ФУТЕР,
БЕЛЬСЬКІ І ОРИГ. АНГЛІЙСЬКІ ПО
ФАБРИЧНИХ ЦІНАХ

ДІМ МОДИ

ВЕЛИКИЙ ВИБІР
ЛЬВІВ, ЄВРОПЕЙСЬКИЙ ГОТЕЛЬ
11/92 2.17

лиши події, що отрусули цілим світом і на довгий час про ніякі конгреси не могло бути у нас мови.

Від того часу чимало дечого змінилось. Змінився навіть у дечому погляд на цілі виховання. „Все для нації“ — стало гаслом дня у виховній системі. В державних народів — нація покривається а державою і навпаки. А в недержавних гасло „все для нації“ стає джерелом безастанного кінцівки, частих сутинків, прикостей, хоч одначасно і прискіплення ходу вперед. А чи в нас склався уже хтось авторитетний, як проводити виховання з увагою на гасло „все для нації“? Чи є в нас уже постановлені напрямні національного виховання? Чи знаємо ми приваємше душу української дитини. Її нахили, прикмети? Чи є в нас устійливі шляхи, що ними треба би розумно повести молодь у рівновазі духа, поміж скелі загострених господарських умов, з пристосуванням до наших питомих господарських потреб та з увагою до вроджених придатностей дитини?

Відповідь на такі питання мусить дати свій рішучий колектив. У нас нема свого уряду, що по-диктував би свої міркування хочби тільки для досвіду; в наших умовах не був би у цих справах мірадолий голос одиниці, хоч би він походив від не знати якого алушчового педагога. Норми в цьому ділі мусить установити Рідна Школа, бо вона покликана народом давати напрям у вихованні. Тому то Рідна Школа влаштовує 2. і 3. листопада ц. р. Педагогічний З'їзд. Нехай відбудеться ті, що передумали внаслідок виховні питання, хай зговоряться ті, що покликані молоддю піклуватися; нехай висловляться ті, що цікавляться будучицею народу, що хотіло б мати молодь вабию і гідну зберегти та розбудувати прийдешні століттями національні цінності, виплекані

національні ідеали! Зійдуться виховники, батьки, вчені, суспільники, політики й усі, що в молоді бачать продовження нації. Нехай зговоряться ті чинники й у оформлюваних тезах скажуть: так має бути! А тоді відповідно до обставин буде кожний старатися перевести в живе діло те, що буде треба і що зможе.

Безперечно, що Педагогічний З'їзд з різних причин не дасть вичерпуючої відповіді на всі виховні сумніви й недомісання. Тому організатори навіть не назвали його шумно „конгресом“, але окремим ім'ям „з'їздом“. Вонаж такі Педагогічний З'їзд дасть основи цієї переважній справі для даль-

шого розвитку українського народу по всіх напрямках світу. Народи Педагогічного З'їзду відкритим нам українську душевну будову й закреслять цілі та можливості освіти у духовому й річезовому напрямі. Рішення Педагогічного З'їзду стануть провідною зорею в царстві виховання української молоді; вони будуть законом, що обов'язуватиме кожного у всякому відношенні до молоді. Педагогічний З'їзд має стати хрипцем цілющих прав, що їх треба пристосовувати для плечання найніжнішого цвіту — української молоді. Того цвіту, що має зродити овоц, вимірляти нашою нацією.

Лев Ясінчук.

Африканська війна і її політичні наслідки.

Перші бої в Абіссинії заповідають війну довгу і тяжку для Італії. Деякі англійські знавці колоніальної війни обчислюють, що здобути столицю Етіопії раніше ніж за півтора року не дається, а щоб підбити цілий край, треба принаймні три роки. Несподіванки розуміється можуть бути, але як з абіссинського так і з італійського боку. Надії італійців на те, що вони викличуть паніку між абіссинськими войками літаками, танками та тяжкою артилерією, очевидно не здійснилися. Не щастить покищо і викликати рух феодалних володарів різних племен проти абіссинського центру. Закінчити похід до нового періоду дощів італійці очевидно не зможуть. Чи ці дощі охолодять їх бойовничий запал, питання у всякому разі сумнівне. Але можливість того, що Італія задовольниться частинними „успіхами“ в Африці, всетаки не виключена: готовість Абіссинії заключити мир не підлягає сумніву.

Труднощі походу можуть скріпити вплив розважних елементів Італії та викликати в краю переконання, що коли Англія, яка має справді дуже великий досвід у колоніальних справах і безпосередньо заінтересована озером Тана, з його джерелами Нілу, всеж уважала за краще дати спокій тій країні, то Абіссинія видно не надається на колонию і мусить лишитись боляй напів самостійною державою.

Колиж Мусоліні вважає підбій Абіссинії лише першим кроком у боротьбі за Єгипет, Суец та шляхи до Індії, то збройний конфлікт між Італією та Англією неминучий. Англія вживе всіх заходів, щоб Італія скерувалась на абіссинських пісках і на довгі роки втратила силу боротьби за впливи на світових терені.

Дотеперішній хід подій на Середземному морі заперечує пресові здогади про існування таємної умови між Англією та Італією щодо поділу Абіссинії. Театральних ефектів на терені світової політики англійці взагалі не люблять і їх не урядують. До того ж сконцентрування англійських сил в Єгипті та на Середземному морі за велике, щоб було самою лише демонстрацією. Заслугує на увагу і повідомлення про те, що туди спрямовано й поважну частину англійської далеко-східної флотії. До звістки про це німецька преса робить коментар, що між Англією та Японією існує очевидно одностороння угода поглядах на справу Абіссинії та що ці погляди знаходять зрозуміння і в Сполучених Державах Америки, коли там не підносять крику з приводу відпаву англійських сил із Далекого Сходу. Зате московська преса виявляє велике схвилювання з приводу зросту японської активності у північному Китаю та Монголії.

Паперовий похід Ліги Націй проти Італії турбує так мало Мусоліні, що він навіть не вважає

о. Г. КОСТЕЛЬНИК.

Чому я став українцем?

I.

МОЛОДЕЧІ ПОЧУВАННЯ.

Чому я став українцем?

Могло би здаватися, що це дивне питання, що воно „не на місці“. На жаль, воно ще й анні має в нашому народі реальну вартість, бо ще й нині є чимало українців, котрі борються проти українства, не хочуть бути українцями, а сякою чи такою тачу „руськими“.

Очевидно, назва Русь-руси залишилась на завісці як історична спадщина для всіх українців, бо історію годі перемазати й не треба. Іде тільки про майбутність: чи в національній культурі треба нам прамувати до того, щоб злитися з одно з московським типом Руси, або Київська Русь має культивувати свій власний національний тип?

Для мене, що народився в передвоєнній по-будовній Угорщині (в нинішній північній Югославії) це питання спершу зовсім інакше стояло. Саме з того часу, коли я став ходити до школи, в моєму рідному селі, школа стала державною з малярською мовою навчання (руського вчили 2 години на тиждень). Я скінчив шість класів народної школи, говорив по малярськи як справжній маляр, у Будапешті на виставі 1900. р. декламував я малярський вірш про „ужгородський замок“ і Ракоція. І якщо мене родичі післали до малярської гімназії, то я теж саме став би маляром, як інші „руськани“ з мого села, що покінчили середні й вищі малярські школи. Та мене післали до хорватської гімназії, за Дунаєм, до містечка Винової.

Бачванські руснаки належать до Крижівської єпархії (Крижівці недалеко Загребу), семінарія цієї єпархії знаходиться в Загребі, столиці Хорватії. Отже зрозуміло, що руснаки родичі, котрі бажали в майбутньому бачити своїх синів священиками, послали їх до хорватських середніх шкіл (завважу, що в хорватських школах зовсім не вчили малярської мови).

Уже в I. гімназії, класі і своїм почуттями став залеклим хорватом. На цілу гімназію я був

сам один руснак між хорватами й сербами (ці були в меншості); в моїй класі було ще й декількох німців, що теж само (по штурбацьки) перехвалювалися своїм „хорватством“, як і я.

У Виновоцях скінчив я перші дві класи, а потім перенісся до Загребу, до гр.-кат. семінарії (що є „малою“ і враз „великою“). Тут було засяків з руснаків учнів (префект, теперішній крижівський кривошанин Д. Надь, і ректор, теперішній крижівський єпископ Д. Наради, також були руснаками з мого рідного села Керестура), однак хорватів було більше, ніж чотири рази стільки, урядова й розговорна мова була хорватська, всі книжки хорватсько-сербські. В таких умовах не було бжувально ніякого прояву нашого руського життя.

В V. гімназії (1903. р.) став я писати вірші. Це звичайне річ у студентів. Але незвичайне було те, що я ці перші мої вірші писав по бачвансько-руськи! Це були вірші дитинячо еротичні й елегійні на тему „лім — чужина“.

Чому я їх писав по бачвансько-руськи, а не по хорватськи?

Чуття, що мене вело тим шляхом, було доволі складне. Буду цілком щирий. Таку маю вдачу, що я ніколи ні за ким (ні за одним з моїх професорів та виховників) не хотів йти „на мотузку“: це не було штурне в моїй душі, це була вульгарна потреба моєї вдачі, щоб я ішов сам своїм шляхом. Отже, коли я став писати по бачванськи, то я відрізував став без конкурента й без критиків, бо це літературне поле лежало облоєм, наче нічого.

І вичував я, що вже зразу зможу засяяти те поле, бож „на бєрибю і рак риба“. Дивно для декількох моїх віршів нарід небагом підобрав мелодії й співають їх дотепер. Коли аналізую ці мої молоді почуття, то зовсім не йде мені про кохання, а про ті найглибші психологічні складники, що доводять до національної свідомості та її конкретності в сучасному світі. Що я переживав, це в суті речі мусів переживати кожний українець, з чужою чи „лішкою“ національною свідомістю впертається за свою річку — що в своїй душі шукав самого себе і свого місця між людьми, поділеними на різні нації. Очевидно, треба відрізнити націю багату, з розвиненою культурою, а виробленим ім'ям, — і націю нещасну, вбогу, яка щойно бореться за право істау-

вання, як ось наша українська. Годі вичисляти всі мотиви, котрі кажуть людям приналежати до „початкучої“ нації, однак можна відрізнити мотиви, котрі пірвали перших будителів і нарід, як цілість. Якщо що будителі тільки через те стали будителями, що вичули мотиви загальної еротичності, які змогли ширвати ввесь нарід.

Відворот від традиційних вартостей, а зворот до природних вартостей — ось ця перемена в психіці європейських народів в останніх двох віках, створила європейські нації в модерному азіатичні слова. Покищо відрізняю це не своїх власних молодечих переживаннях.

Я мав двох вуйків, що помічали хорватські високі школи (наша родина хліборобська). Обидва вони були трохи мадярами, трохи хорватами, навіть трохи німцями, а найменше руснаки — очевидно своїми почуттями. Вони тим були потрібні, та нічим наскрізь. Вони виховувалися ще в тих часах, коли в їх окрузі традиційні вартості брали верх (хорвати по містах дуже радо розмовляли по німецьки). Ідеалом для них був „Культурменш“, а властиво „лаз“. Старший з моїх вуйків (що був старостою в Хорватії) навіть доробляв собі шляхотські палочки на візничий, з чого його власні діти і я наслідували. (Молодшого мого вуйка я не пам'ятаю, бо він помер саме в тому році, коли я народився. Знаю його тільки з оповідання. Він був незвичайно адібний).

Та ми вже виховувалися в іншій атмосфері: природа понад усі! Демократизм (що також був зродився з того звороту до природи, а саме тоді снував мрії про свій „рай“ на землі) захопив і нас молодечих. Ми не азидали на наші одяги, не мали претенсії до „панськоїости“, мало ціналі формальні традиційні вартості, а кохалися в природних вартостях.

Душа найщиріше виявляється у своїх мріях-цілях. Мій вуйко-староста у своїх молодих роках певне мріяв про те, щоб якимсь чудом стати графом чи боляй бароном, або великим державним діяльником — без розбору: чи це буде в Хорватії, чи в Мадярищині, чи навіть в Австрії. (Як студент він через ряд років був учителем малярської мови дитяч барона Рава, тодішнього хорватського бана). А я мріяв про те, щоб стати доктором філософії, азіатики: інтелігентом, як я собі тоді уявляв, найвищого щабля, та щоб щось зробити для свого народу.

(Далі буде.)

Д-Р ЛЮДВИК ДАВМ

змінив мешкання

А працює тепер при вул. Баторія ч. 34, 1. п. м. 9.
Ніде для хорих до виситку, давано до портіра 499

на потрібне відкликувати італійського представника з Женев, так само зрештою, як і італійського посла з Адіс-Абеби. Це все тому, що ніби „дема війни“, лише є „поліційна акція“ проти „дикунів“. Але становнище Ліги Націй в італійсько-абісинському конфлікті у всякому разі дуже характеристичне. Навіть Франція не відважилась голосувати проти осуду Італії, не кажучи вже про малі держави, хоч і деякі з них вже відмовляються брати участь у господарських санкціях. А ті держави, що перебувають поза межами Ліги Націй, справі Італії також не сприяють: Сполучені Держави Америки і Японія, як прихильниці Англії та Німеччини, якій Італія стоїть на дорозі до „аншлюсу“. Повстає цікаве питання: чи Італія хоче здобути Абіссінію всупереч цілому світові, чи чекає вона допомоги від Франції, де тепер не діється нічого без згоди большевиків та соціалістів, які хочуть використати італійсько-абісинську війну, щоб повалити фашистський устрій в Італії?

Всі політичні наслідки сучасної африканської війни можуть проявитися лише повільно, але коли й тепер вже з нашого національного українського погляду досить значні. Сам факт війни, проливу крові, смерті тисяч, а незабаром може й соток тисяч людей, нікого в наших часах не дивувати ані хвилювати очевидно не може. Коли Європа спокійно придивлялася, як на Україні гинули і гинуть далі з голоду мільони, і підчас тої ганьби прийняла представників Москви до Ліги Націй, то хвилюватися з приводу війни в Африці вона не має чого. Панування Москви над поневоленими народами є фактом такого безмежного занепаду людяности та міжнародного права, що можна хіба дивуватися, що війна вибухла покищо лише в Африці, а не вже в цілій Європі.

Гідна уваги і та обставина, що Німеччина, яку Франція та Москва обвинувачували у войовничості та будували навколо неї мур військово-політичного союзу, займається спокійно відбудовою своєї господарки та готується до важкої зими, а Італія, член табору „мирних держав“, у часинці резолюцій у Стрезі, побірниця „незалежності“ Австрії, розпочала війну в Африці та поглибила сварки між „капіталістичними“ державами, отже зробила найбільшу прислугу Москві. Сьогодні Москва організує „демократичний фронт“ проти „фашизму“ у Франції, у Женеві, між колоніальними народами, всюди, де може. В „Вісестях“ з 5. ц. м. пан Радек пише: „Маємо перед собою нічим не прикритий напад італійського імперіалізму на Абіссінію, щоб з країни залежної тепер від трьох імперіалістичних держав, зробити колонію Італії... І для Італії і для Англії і для Франції стануло питання про їх ставовище не лише в малому конфлікті, а й на випадок європейської війни...“, про яку мріє пан Радек разом з іншими кремльськими можновладцями. І для участі у тій війні мобілізує Москва всі большевицькі організації в Європі, анітрохи не зважаючи на всякі словесні протести.

Але що буде, коли не зважаючи на всі намагання Москви італійсько-абісинська війна до війни між західними державами не допровадить? Тоді ще більше зросте повага Англії, зросте й сила Німеччини, що не потребує витрачати ні на війну ні на „санкції“. Зате значіння Франції, як видно з Женевського терену, вже й

сьогодні ослабло. Чи Італія виграє в Абіссинії чи програє, все одно це буде стільки коштувати її — грошей і крові, — що перестане грати ролю бажаного і сильного союзника для Франції. У самій же Італії зростуть протисовітські настрої, викликані нинішньою протиіталійською кампанією Совітів.

Покищо африканська війна причинилась до збільшення активності Москви. Але не збільшила у світі поваги до Совітів, бо стало всім аж надто ясно, яку рибку Москва хоче ловити у тій казанчутній воді. Зріст зрозуміння сутньої ролі Москви, як чинника вічного неспокою і вічної міжнародної небезпеки є одним з додатних наслідків африканського конфлікту.

М. Данько.

В 30-ліття священства Преосв. Никити Будки

Львів, 14. жовтня.

Нині 14. жовтня минає 30 літ від часу, коли висвячено на священника Преосв. Никиту Будку, — минає 30 літ священства людини, про яку кажуть, що має серце голуба і адачу, в якій немає місця на слово „ненависть“. Єпископ Никита відомий теж і з того, що ворогів не має. Без аспірацій на громадського діяча більшої мірки, він скромно і просто виповняє все, чого від нього вимагають громадські обов'язки. Священник у повному того слова значінні, з великою тельогічною освітою, начитаний у ділянці філософії, великий життєвий практик, Преосв. Никита визначається як душпастир тихою, муравлиною, негомінкою діяльністю, майже непомітною для дальшого оточення. Він великих амбіцій не має, за винятком одної: виконати у 100 відсотках те, що йому доручає зробити його Духовна Влада, або каже обов'язок чи диктує совість.

Преосв. Никита уродився в Добромирі, пов. Збараж, 7 червня 1877. Після сільської школи гімназія в Тернополі в рр. 1890—1897. Удержувався лекціями. По maturi і довшій хворобі батька не мав за що виїхати до Львова, хоч був прихильний до теології, і тому записався на права та вчив у селі Товстенке, пов. Гусятин, щоб заробити на теологію. По 2-ох роках зголосився знову на теологію, але старші Тернополя рішили на прохання о. Сотера Ортинського, який шукав корепетитора для князя Сапиги з Більча, щоб поїхав до Більча на один рік. Був там два роки і потім взяв його до війська. Служив рік у румунському 43. полку піхоти у Відні, здав іспит на старшину 1902 р. і потім записався на богословський факультет в Ісбруці, де перебував від 1902—1906 р. По третьому році дістав священня у Львові 28. IX, 8. X. і 14. X. 1905 р. Четвертий рік кінчив як єрей. Рік по абсолюторії був префектом студій у Духовній Семінарії у Львові, потім виїхав до Відня до Августиніуму робити докторат (1907—1909). Покликаний назад до Львова на префекта Духовної Семінарії, вже в третьому році, 1912 р., став єпископом для канадійських українців і був у Канаді 16 літ (1912—1928). В році 1928 підписав 9. листопада в Римі резигнацію з ординарія канадійських українців і залишився близько рік у Римі. Від осені 1929 р. є крилошанином Митрополічної Капітули у Львові і другим генеральним вікарієм.

Цікава одна подробиця з його життя. У школах часто і важко хорував. У п'ятій гімназійній був зовсім глухий кілька місяців і перейшов небезпечно запалення легень. Потім часто западав на хвороби легких, а на третім році богослов'я в Ісбруці хорував теж цілий рік. Лікарі не обіцяли, що покінчить четвертий

Речинець тягнення зближається

На замовлення виготовити листівку

Чвертка 10 зол.

Полонія коштує 20 поз.

а цілий лист 40 поз.

Просимо не гаяти зі замовленнями.

ДІМ БАНКОВИЙ

ШІТЦ І ХАЕС

Львів, Марійська площа ч. 7.

(ріг Коперника).

рік студій. І тому висвятився по третьому році, щоб амерти священником.

Докторську дисертацію написав на тему: „Дисципліна грецької Церкви в полеміці між східною й західною Церквою в часі розділу“. Її друковано у перекладі в „Низі“ й окремою брошурою у Львові.

Заложив і був редактором часопису „Емігрант“, органу Тов. св. Рафаїла опіки над емігрантами, і як редактор їздив на місці в Німеччину (описано в „Низі“) та до Боснії. Там у Боснії як парох у Козарі дістав номінацію на єпископа українців у Канаді. В Канаді застав початки церковної організації страшно слабкі і помотані сектанством та браком священників. У безперервній праці й боротьбі, відтятий у часі війни від Європи, все на візитаціях єпархій, що розкинені від Тихого до Атлантичного Океану (від парохії в Сідней у Новій Шкотії над Атлантиком до Ванкурер над Пацифіком їдється експресом цілий тиждень), все побишував число священників, зорганізованих парохій, шкіл та церков. Підчас візитацій набавився хвороби і мусів піддатися важкій операції. Коли був на відпустці після операції в Європі, впливові круги в Канаді постаралися, щоб зревігував і залишився тут.

Піонерська праця першого нашого єпископа в Канаді дається оцінити, коли заглянемо до шематизмів. Єпископ Никита застав у Канаді около 20 священників (у тім дев'ять гр.-кат., французьких і бельгійських). Після того деякі покинули Канаду і два умерли, та проте залишив їх понад 50. Сестер не було 30, а залишив понад 100. Церков записаних католицьких застав коло 15 і кількадесяті малих і незаписаних, а залишив коло 160 зорганізованих і правильно записаних та коло 50 крім того в роботі. Покликав до життя громадські і різні релігійні організації, збудував школи, читальні, заложив часописи і т. д. Все те очевидно коштувало багато труда, але дуже облекшило дальшу працю наслідникам. Сьогодні Преосв. Никита, крім своїх духовних функцій, словесне обов'язок Асистента Католицької Акції львівської АЕпархії і є Відпоручником Митр. Ординаріату в Українському Католицькому Союзі. Є теж духовним провідником Т-ва домашніх робітниць „Будучність“, яким дуже широко опікується. Піднести треба факт, мало відомий ширшому громадству, що завдяки йому повстали у Львові окремі парохії на периферіях, як Левандівка, Богданівка і Каєпарія.

У нинішній ювілей трудяшого тридцятиліття нехай буде вільно і нам зложити Преосв. Никиті наші найкращі побажання!

Схопили негусового дорадника.

Стоктольська преса привезла вістку, що пропавший дорадник абісинського царя шведський генерал Віргін. Віргін довгі літа був військовим дорадником абісинського царя, а перед вступом війни шведський міністер військових справ відкликав його в Адіс Абеби. Ген. Віргін відійшов залізницею до Джибуті. Відтоді всякий слід по ньому загинув. Перед відходом телеграфував до мініка з Адіс Абеби, що в Джибуті всьде на візитування корабель і повлине до Європи. Тимчасом у списі подорожних цього корабля нема ген. Віргіна. Ствердили, що ген. Віргін узяв з собою до Джибуті. Шведське м-ство військових справ зажадало вилучення від шведського посла в Адіс Абебі. В Адіс Абебі здогадуються, що ген. Віргін схопив та вивезли кудись.

Посвячення власного дому

Кооп. Банку „Покутський Союз“ у Коломиї.

Коломия, 9. жовтня.

В неділю, 6. ц. м. були представники всіх коломийських товариств та установ свідками вняткових симпатичного свята: Управа Кооп. Банку „Покутський Союз“ запросила їх на посвячення свого власного дому, вибудованого на просторій площі при вул. Крашевського напроти єврейського костела. Прекрасна однопверхова кам'яничка допирається у модерному стилі серед сусідніх доміків та приковує до себе очі всіх прохожих своїм репрезентативним виглядом. З почуттям небезпечного гордості сходились запрошені гості відставили гордошій східлосі запрошені гості перед 11-ою годиною на подвір'я нової української станиці Коломиї. Точно в 11. год. деської станиці Коломиї. Точно в 11. год. деської станиці Коломиї. Точно в 11. год. деської станиці Коломиї.

точно вручив ключі нового дому вступивши головою Надаїрної Ради х-рові Коссакові (голова х-ру Коссакович був, на жаль, відсутній з приводу недуги). Д-р Коссакович чинив брану і гості ввійшли до середини. Акту посвячення довершила о. прелат Ол. Русин, член-основник „П. С.-у“ знепрод 30-ти літ. Опісля (після епітальної зминки) відбулася у великій салі банку на поперсі скромна гостина, в часі якої дитолошено цілу низку промов і привітів, у яких освітлено особічно вміту доканового факту.

Д-р Коссакович у правдивому слові зложив подяку всім, що приложили своїх рук до адмивення нової будівлі, в першу чергу єгеріновому в девотному дир. Пашкевичеві, що був душею ці-

лої будови, та закінчив побажанням, щоб цей дім — символ нашої сили й росту вгору — збудований під кожним оглядом правого, став прикрасою дальшої культурної й економічної розбудови, завершеною адитивним власної хати, в якій запанує наша правда і слава і воля. О. пралат Русин стверджує в почутті правдивої радості, що цей дім — вислід солідності, яку всім дир. Пашкевич в інституцію, вера на недоволення сторін. Ідея пок. д-ра Дембницького, основища „Пок. Союзу“, нашла гідного виконавця. Промову закінчив „многолітнім“ дир. Пашкевичем та всім його ширим співробітникам, які присутні відспівали в широго серця. Далше вголосив радн. *Оробець* горачий привіт від „Народнього Дому“, в яким містився „П. Союз“ 30 літ як найсолідніший льокатор, і підкреслив факт, що цей дім виріс серед скрути й небувалої кризи — силою волі свого керівного директора та солідності його співробітників. Описав дир. *Пашкевич* дав глибоко обдумав, зв'язку й річезу відповів на дотеперішні привіти, в якіх начеркнув коротко історію будови дому від перших задумів (1928. р. куплено площу) до вересня 1934. р., коли заложено фундаменти під будову сьогодні посвяченого дому. Гості довідалися, що розвиток „П. Союзу“ вітла аруйнувала так, що 1924. р. почато працю капіталом — 5.34 зол. ошадностей + 11.11 зол. пошадностей... І от за десять літ праці побудовано власний дім, не порушуючи агенди банку, без сотика довгу, без ніяких бізнесових захитань, ні недостаті (Слухачам проти волі силою контрасту насувалася на думку історія будови дому О. С. К. в Коломиї, який завадз отільки вже клопоту його керівництвом...). Все віддається в якнайбільшому порядку громадянству, як тривкий капітал, від якого можна буде починати наново корисну працю після всяких катаклізмів. „Це майно і розумна господарка в кооп. банку буде дальше скріпляти одобуте величезне довіря широкого громадянства на йогож таки користь і на славу українського народу!“ — закінчив дир. Пашкевич.

Описав радн. *Кобринський* від філії „О. Господаря“, О. С. К. й Музею „Гуцульщина“ привітав дир. Пашкевича з дружиною як господарів нового дому хлібом-сіллю-медом, символами добробуту, щоб добробут усе гостив у цьому домі та його господарів.

З дальших промов, у яких без винятку брели нотка широго признання для праці дир. Пашкевича, годяться згадати: промову д-ра *Я. Шупайла* від Р. Ш., в якій підкреслено ролі „П. Союзу“ для міщанства, ремісництва, селянства й інституцій, м. ін. і Р. Ш.; дир. *Микитюк* від філії „Просвіти“; б. сен. *Кисілевський* від редакції „Ж. Доли“; дир. *Вербода* від О. С. К., який назвав нинішнє свято історичним моментом, бо во-

но є доказом, що український народ носить у душі великі творчі потенції, які під солідною кермою можуть перетворитися в реальні цінності, що можуть перейти межі одного повіту; нач. *Мацкевича* переходить межі одного повіту; нач. *Мацкевича* від „Української Мін. Каси“, опомогої мораль-но й матеріально „П. Союзу“; дир. *Могиловича* від кооп. „Гуцульщина“. Тут знову промовив д-р *Косак* і зокрема побажав багатьох літ присутнім 5-ом членам-основникам (о. Русин, д-р З. Левицький, дир. Л. Дольницький, о. Гриньовський і дир. *Печерський*).

Описав промовляв ще: д-р З. *Левицький*, що торкнувся т. зв. строгости кер. директора, який установа дуже багато завдачує; през. *Чернявський* вказав на виховний момент діяльності дирекції „П. Союзу“: при величезній розгалуженні агенди дуже мало судових справ, — зв'яз, що клієнти

навчилися розуміти інтереси кооперативу; проф. *Дм. Николішин* пригадав організаційну працю дир. *Пашкевича* в міщ.-ремісн. Т-ві „Зоря“ — Тут знову заговорив дир. *Пашкевич* і ствердив, що гарний розвиток „П. Союзу“ — це заслуга цілої управи (дирекції і Нади. Ради). Дальше подив до відома, що ціла будова коштує 75 тисяч зол., тоді як за готову каменицю хотів власник 90 тисяч. Дім новий, витісний, вільний від довгів і податків.

Д-р *Косак* закінчив свято подякою всім гостям. Задавлені після „Гей у лузі червона калина“, а потім гості розпрощалися з господарями й розійшлися, забираючи з собою в душі мрію аржіння гарно завершеного етапу розвитку „П. Союзу“.

Дм. Николішин.

Новий польський уряд.

Короткий життєпис прем'єра і деяких міністрів.

Прем'єром нового уряду є колишній міністер внутрішніх справ *Маріян Зиндран Косцялковський*, який уродився 16. березня 1892 р. у маєтку Понедзілі на Ковениці. Середню школу закінчив у Петербурзі, де студіював у психоневрологічному інституті, описав на різничім факультеті в Ризі і в Головні Школі Сільського Господарства. Від ранньої молодості брав участь у визвольницькій польській русі. В серпні 1914 р. організує на просторі колишньої Конгресівки тайну Польську Організацію Військову і вступає до легіонів. В 1920 р. вибирають його послом до союму з листи партії „Визволення“, з якої пізніше виступив і заложив з проф. *Бартелем* союмовий Клуб Праці. В 1928 р. став головою Клубу Праці, згодом віцепрезидентом ББ. Прем. *Косцялковський* має різні військові відзначення.

Міністер внутрішніх справ *Владислав Рачкевич* уродився 16. січня 1885 р. у Мінщині. По закінченні гімназії, студіював математику, описав право в петербурзькому університеті. Студії закінчив у університеті в Дорпаті. По вибуху революції в Росії в 1917 р. брав участь в організації польської збройної сили в тодішній Росії. В 1921 і 1925 р. був міністром внутрішніх справ, від 1926 р. вилєнським воєводою, у грудні 1930 р. вибрав його сенат маршалом.

Міністер скарбу інж. *Е. Квятковський* уродився в 1888 р. у Кракові. По закінченні гімназії студіював технологію у Львові і в Мінхені. В 1916 р. вступив до легіонів. Від 1920 до 1922 р. був доцентом варшавської політехніки, в 1923 р. директором фабрики азотних сполук у Хо-

жові. Від 1926 до 1930 р. був міністром промислу і торгівлі. В 1928 і 1930 р. вийшов послом до союму. Міністер *Квятковський* написав кілька наукових праць.

Керманич міністерства освіти і віроісповідань проф. *Константин Хиліський* уродився в 1881 р. у Жмеринці на Поділлі. До гімназії ходив у Києві, скінчив у Петербурзі, де студіював теж в університеті на історично-філологічному факультеті. В 1903 р. став доцентом вищої школи мистецтва і незабаром габілітувався у петербурзькому університеті зі загальної історії. В 1915 р. став професором вищого педагогічного інституту в Петербурзі. В 1919 р. обняв катедру старинної історії в люблінському університеті, від 1921 р. в значимий професором львівського університету. В останніх роках був віцеміністром освіти і віроісповідань.

Міністер промислу і торгівлі д-р *Р. Гурецький* уродився в 1889 р. у Галичині. Правничі студії скінчив у Львові, де досягнув теж степеня доктора прав. Від 1909 р. працював у штирських відділах, описав вступив до легіонів. В 1919 р. вніхав до Парижа, де студіював військову французьку адміністрацію. В 1926 р. став віцеміністром військових справ, від 1927 р. аж дотепер був президентом Банку Господарства Краєвого.

Міністер суспільної опіки *Владислав Ящол* уродився 11. листопада 1885 р. у Бересті н. Бугом. Гімназію скінчив у Саліцях, описав студіював право у Варшаві, в Кракові і в Москві. В 1926 р. став лодзьким воєводою, в 1933 р. вилєнським.

МИХ. РУДНИЦЬКИЙ.

Поезія, літаки і вино.

(Вступне слово на вечорі поезії 13. жовтня в нагоді 30-ліття Національного Музею у Львові.)

З авторів, що їх твори почуємо сьогодні — одні 80 літ тому видали свої перші збірки, другі починали віршувати на лавці чи під лавкою, треті вибивали перші ритми плетком на боках колісних, а наймолодші мали щойно народитися поетами. Всі ці різні покоління мали одне спільне: не хотіли вони мати нічого спільного з сучасною їм, „принавою“ поезією. І кожне покоління читачів, що цікавилось поезією, хотіло так само, як нові поети, щоб поезія була новою — і новина була одкровенням, а краса, краса з новиною.

Якже погодити це з поглядом великих критиків, що справжня поезія не старіється? Виходило, що в творі незалежні від часу, від смаку якоїсь доби, від того, що називаємо „вимогами сучасності“. Поруч того чуємо щодня нарікання інтелігентних людей, що вони не розуміють сучасної поезії, тимто її не читають. Кілько разів повторять у товаристві фразу: „Ех, якби наші молоді вміли писати так для всіх, як Шевченко!“ Автім шевченкознавці від кількох десяти літ пишуть коментарі до „Великого Ляху“, „Сну“, „Неорфіти“, „Гуса“, „Послання“, і ще сьогодні ми, замість захоплюватися необхідним Шевченковим твором безпосередньо — часто мусимо вилізати на рушівання теорій, щоб до нього наблизитися.

Публика має часто жалі до критиків, що вони не вміють її як слід розвинути: у чому краса того, чим вони самі захоплюються і чого недостач творам, які вони відкидають як незлітературні. Перше непорозуміння тут таке, що невід вірить в можливість ванти дефініцію краси, теоретичні докази про вартість твору для людей, що у прак-

тиці не визнають вражень необхідних, щоб творити на них впливати. Їх поети переконані, що існує тільки одиний тип краси — той, який вони відтворюють. Така віра в поетів — природне явище; т. зв. чисті літаки рідко сприймають тони чужих антен; вони так само як малюрі, наче Нарцис, захопані у власній подобі, яка відермажується у плесі їх вражень.

А проте існує багато родів краси, бо існує безліч засобів поетичного вислову, стільки, що талантів грати на інших нервах. Коли погодимось, що не всі, що віршують це поети і що поезія — дорогий, святковий напій, то не можна домагатися, щоб усі пили щодня шампаня. Відріжнити поета від непоета важко тим, що не знають деяких професійних тайн. Поет уміє найважливішим подіям, про які розмовляємо щодня, і про які пишуть часописи, надавати форму наскрізь особистого переживання, то знову зовсім пусті переживання, такі пусті, як принагода зустрічі, підносити до висоти небуденної події.

Поезія це ікарівий лет — невпинна спроба відриватися від землі на нових апаратах. Оцінювати поезію можна з різного становища, так само, як літак, а проте фахівці мають свої точні методи оцінки, що говорять про гармонію чи рівно вагу та конструкцію. Вільно нам дивитися на літак із землі, як він ширяє у просторах і сказати, що це естетичне враження нам подобається найбільше. Інша вартість літака для підприємця, що летіє на ньому, інша для подорожника, ще інша для відкривника — а всеж в історії техніки, так само як в історії літератури, залишаються тільки перші оригінальні моделі; решта це тільки фабричні копії.

Ми тишилися би, якби мали свої літаки з жовто-блакитними припорами, нехай би це були і старі машини і розуміємо їх вагу для пропаганди. — Так у неодному випадку тишимось і літературним твором, що повторяє чужі зразки, перемалювавши себе зверх національним барвами. А всеж

правдані модерні літаки, збудовані нашими інженірами, мусіли своєю конструкцією не тільки дорівняти чужинним, — вони мусіли ще перелітати над чужинними кордонами.

Чи виключає це потребу, навіть необхідність щоб будувати літаки в паперу — для дітей, для краєвого життєву на маленьку відстань або попросту їздити на чужих апаратах?

Та всі такі порівняння кажуть тільки подовину правди. Краса твору, що розбуджує враження і почування це передовсім справа смаку. Коли поезія, дорогий святковий напій, то нема іншого способу її оцінювати як оцінюють вино: — смакувати, прирівнюючи якнайбільше її родів. Якість вина перший перевіряє час; молоде, плясоне вино, що бурлить — запоморочує зовсім інакше, як старе, яке треба пити довго, поволі. Найкраще вино — природне, а проте відне з них не може обійтися без хемії — тої лабораторії, де треба аналізувати сполук і ферментації. Там, де люди від віків пють вино в більше таках, що люблять і розуміють його, ніж там, де воно приходить з чужини і часто підпущене водою.

Сучасна поезія не має смаку для нашого загалу тому, що поети не задовольняються вже природним талантом, але починають його зміцнювати хемією, часто навіть алхімією. Неодна із них виробляє коктейлі, що вдариють у голову, наче лабораторійна суміш, що ще не перейшла експериментального процесу. При таких екстремальних часто замість шукати смаку в самім напійку, більш захоплюються самим процесом: як той твір постане.

Сказав один славний афорист, що „вино можна робити з усього — навіть із винограду“. Так само зовсім можна сказати і про поезію, до якої всі потрохи доливають води і до якої рідко хто виливає 100-відсоткової есенції. „Поезію можна робити з усього — навіть із правдивих почувань“.

Хто не вірить, нехай послухає наших поетів або спробує сам писати вірші

Соکیلські Свята.

СОКІЛЬСЬКЕ СВЯТО В ЛИСИНИЧАХ.

Організаційно-тіловиховна праця у підльвівських селах стрічає великі перепони, яких треба дошукуватися головню у сусідстві великого міста, що свій деморалізуючий вплив переносить на замешкуючий поблизу села елемент. Приміром може послужити село Лисиничі, недалеко Львова, мальовничо розложене у долині Чортківської Скали. Від давних літ існує тут Т-во „Сокол“, яке пропагує серед мешканців ідею тіловиховання та організованості. Мимо усіх аусиль кожноточної старшини, у гнізді вдавалося згуртувати лише малу частину людності, коли байдужий загаль стояв поза скобками організованого життя.

Тому праці в гнізді великої не було. А зрозуміло для справ тіловиховання виказували лише посестри та учасники. Мужеська молодь, переважно зайнята працею в місті воліла у свята користати з приємностей недалекого Львова, ніж причинитися своєю участю у вправах до піднесення гнізда. Недільне Соکیلське Свято (13.X.1935 р.) в Лисиничах може нас вповні доволити, бо дає віру, що гніздо поборолло апатію свого громадянства й стало з силою вірою до змагання за першество в соکیلській організації.

У попудневих годинах перед численно зібраними гостями перевело гніздо удачний показ тілосправності. Започатковано його звітом начальника побр. В. Бубелі відпоручникові Старшини Сокола-Батька побр. М. Трілеві. По звіті оркестра відіграла національний гимн, а голова побр. Т. Ціцала відкрив свято. Відпоручник С.-Б. зложив привіт від соکیلської централі, а застолови побр. М. Пузяк від „Сокола“ на Замарстиніві. На дальшу програму зложились здвигові вправи віночком посестер і вільноруч побратимів, вправи хоруговками й лентами учасниць, вправи на поручах членів С.-Б., танок „Катеринка“ посестер „Сокола IV“ у Львові, „Аркан“ місцевих посестер та ритмічна ілюстрація учасниць до пісні: „Боже Великий, Єдиний...“ У святі взяло участь 90 руховиків і руховичок. Вправи були виведені удачно, а деякі малі недотягнення, спричинені нестачею генеральної проби і браком довшої рутини у переводженні тіловиховних виступів, губилися серед загального одушевлення. На правдиве призначення заслугу виступ учасниць, що вказували у всіх вправах солідну підготову. На свято прибули організовані прогульки Сокола-Батька, „Сокола IV“ і „Сокола V“ зі Львова, які взяли участь у вправах. На згадку заслугує і те, що побратими і частини посестер виступали у приписаних рухових строях.

М. Т.

СОКІЛЬСЬКЕ СВЯТО В РЕМЕНОВІ.

Знане зі свого свідомого й здібного до організації елементу село Ременів уладило в дні 29. вересня ц. р. Соکیلське Свято. Старшина гнізда проектувала спершу торжественно від-

30-ліття чит. „Просвіти“ в Сороках 6. Львова.

Підльвівське свідоме село Сороки святкувало в неділю 13. ц. м. 30-ліття своєї читальні „Просвіти“. З тієї нагоди в новозбудованому Нар. Домі, який тепер вже викінчують, відбулося свято, що почалося панахидою за померших членів читальні, яку відправив о. Райтарівський, на жалі, не згадуючи ні словом про те, що це за панахида та з якої нагоди. Після панахиди в тій самій салі відбулася святоточна академія, яку почали хори з Сорік і Підбірець гимном „Просвіти“. З черги виголосив промову голова читальні І. Мороз, виказуючи важку працю в селі, нехить до неї частини громади та закликаючи всіх до освітньої праці. Дальшу частину академії виповнили: продукції обох хорів, з яких підбірецький співав дуже добре та подобався одностроями дівчат і своєю диципліною та декла-

ФІРАНКИ, постіль найдешевша вирібна КОВДРИ **ВАНК**, пл. Марійська 6. 13/92 17-31

святкувати 30-літній ювілей існування гнізда, але з причини деяких труднощів відложено це на черговий рік, а теперішнє свято виведено у скромнішому виді. В програму свята входили вправи до пісні: „Боже Великий, Єдиний...“ здвигові вправи віночком і вправи хустинами посестер, здвигові вправи вільноруч побратимів, спільні легкі вправи усіх руховиків та вежі й цікаві долівкові вправи учасників з Гряди. На закінчення відбувся перегляд руховиків. У святі взяло участь під проводом своєї старшини сусіднє соکیلське гніздо із Жовтанець. Всіх руховиків було 104. У переведенні показів вправ сильно давалося відчувати брак приладових вправ і цілковитий брак у руховиків приписаних рухових одностроїв. Поза тим вправи були добре підготовані. На свято прибула прогулька членів Сокола-Батька під проводом побр. М. Тріля, який передав соколам привіт від Старшини Сокола-Батька.

М. Т.

Італійський плян окупації Абіссинії.

Раса Гугсу зроблять абіссинським цісарем.

МАНДЖУКО У СХІДНІЙ АФРИЦІ.

ВІДЕНЬ, 14. 10. ПАТ. Віденські щоденники подають таку сензаційну вістку з Риму: Мусоліні обмірковує тепер плян посадити на абіссинський престолі Гайле Селассіє Гугса, нащадка цісарської родини, що три дні тому перейшов з підою своєю армією до італійців. Гугсу окликали цісарем неаугарської Абіссинії. В такий спосіб Італія виконувала контролю через протегованого собою цісаря над абіссинською державою з виїмком чисто аугарської провінції Шей.

Такий плян винесли на виразну просьбу Раса Гугси, що перейшов до італійців і домагався від ген. Де Бона, щоб він негайно винагородив його за ту прислугу цісарством. Раса Гугса хоче навіть у цій справі виїхати до Риму та особисто переговорювати з Мусолінієм. Друге абіссинське цісарство Раса Гугси стоялоб у такому відношенні до Італії як Манчжурія до Японії. Цісар Гугса сповняв би такі самі функції як Цісар Манчжуро Пуї.

В італійських політичних колах приписують цій справі дуже велике значіння. Раса Гугса, зять Цісари Гайле Селассіє, а особистих оглядів дуже прихильний італійській справі. Італійська дипломатія використовуючи зраду Гугси здобула такий успіх, якого наслідків покищо не можна передбачити. Водночас виявилось, що Раса Гугса від довшого часу був у стислім звязку з італійцями та в останніх часах порозумівався з головною командою італійських військ при початку спеціальних сигналів.

ЖОРСТОКОСТИ АФРИКАНСЬКОЇ ВІЙНИ.

Воєнний кореспондент одної великої американської пресової агенції повідомляє з абіссинського фронту:

Італійські дивізії під командою ген. Граціані форсованими маршами йдуть вперед здовж долини ріки Веббе Скібеллі в напрямі першої оборонної лінії абіссинців, що висунена на південь від головної абіссинської операційної бази. Бачачи італійські бомбовози сіють з гори смерть і спустошення в південній Огадені, тоді, коли але озброєні абіссинські відділи зі своїх гір і тількию малокалібрових гармат раз по разу стріляють у ворога, щоб унеможливити італійських нищителів.

Головною зав'язку бої зводять за кожну криївищу й джерело в терені позбавленім води. Коли італійська піхота рушить до наступу з ріж-

них криївок абіссинці дають сальви. Тоді над абіссинськими лініями з'являються літаки, що скидають бомби і гризкі хемікалії. Ті, що їм вдалось утекти з терену воєнних ділянь, оповідають несамоовиті подробиці про знищення, якого доконали італійці на здобутім терені. Говорять, що італійські ескадри взагалі не стверджують, чи мають перед собою ворожі позиції, але скидають бомби і хемікалії на кожне стрічне село. Безсумнівно, що метою цього є викликати паничні настрої серед населення. Бомби вибухають і вбивають безборонні жінки, діти та десяткують цілі стада худоби.

Один віткуч сказав кореспондентові таке: Італійці не нападають на нашу армію, але нищать наші домівки і все, що маємо. Наші воїни хочуть боротися з ворогом, але він є в повітрі й нашими кірсами не можна його досягнути. Італійці не є хоробрими воїнами. Вони вбивають наші жінки, наші діти, наші мами.

Всі абіссинські воїни, що вертаються з перших боєвих дінь оповідають, що італійці посягають на фронті в Огадені газами, хемікаліями й усіми новочасними боєвими засобами.

ДО ГАРРАРУ ТІЛЬКИ ЧЕРЕЗ ТРУПИ ВСІХ АБІСИНЦІВ.

Місто Гаррар, мета слідувачого італійського наступу горючково підготовляється до оборони. Головнокомандуючий абіссинських військ ген. Насібу заявив воєнним звітодавцям, що одиникий шлях до здобуття Гаррару вестиме через трупи всіх абіссинських воїнів.

Ген. Граціані машерує поспішно здовж долини Скібеллі, досягаючи вже перші абіссинські позиції в околицях Гаррару. Над південною частиною Огадену італійці далі організують бомбові напади, поширюючи переполох серед населення.

В Аддіс-Абебі викликала велику радість вістка про знесення заборони довозу зброї до Абіссинії. Цісар Гайле Селассіє бачить у тому великий успіх та є переконаний, що протиталійські санкції спричинять скорі закінчення італійсько-абіссинської війни.

Зв'язок зі світом

дає „ДІЛО“

за 5 зол. місячно

Вечір поезії в Національнм Музею.

Вечір цей, улаштований 13-го ц. м. як одна з імпрез „Ретроспективної вистави українського мистецтва за останні 30 літ“ у Національному Музею, у самому задумі був цікавою і похвальною спробою. Численна публіка, що виповнила салу, була доказом, що і така програма має свої радих слухачів.

Програма була обмежена розміром часу. Слухати деклямації не можна більш як дві години, навіть тоді, коли поезії різноманітні і чуємо їх в уст різних артистів. Умістити в такі рамки поезії за повних 30 літ неможливо. Аранжери програми обмежились здебільше до галицьких письменників, залишаючи з наддніпрянських тільки Олеса, як єдину ланку з поетами „Молодої Музи“. Після поезії „М. Музи“ йшли представники наймолодшого покоління, теж тільки ті, що найбільше зв'язані із Львовом.

Щодо самого вибору поезії, то впорядники свята отарались мати головню нові твори авторів. Це додавало вечорові актуальності, але не характеризувало письменників їх найбільше цінними творами. Авторі не завжди вибирають самі те, що мають найціннішого і що найкраще їх характеризує. Ми особливо волились були почути В. Лепкого в добі „Листів падуть“, поезії Карманського з його збірки „Од, дрібні смутку“, Пачовського з його збірки „Чарнецького із збірки „Смугні ідеї“ — із того часу, коли вони володіли на яшпому Парнасі. Публіка і так не знала яких їх поезій.

Декляматори теж не могли вибрати собі творів, що підходили би найкраще їх смакові та талантові; кожний мусів передавати те, що випало на його частину.

Ветір почався коротким вступним словом М. Рудницького. Після поезії Олеса в інтерпретації Кривцької, П. Карманський читав свої поезії сам. Перша частина вечора не мала обличчя тої доби бурхливої кохаль „Молодої Музи“, про яку згадуємо тільки в оповідань.

На другу частину програми аложилися фрагменти з творів Стефаніка, Григевичевої та Самчука, що їх відчитали О. Луцький, Л. Кривцька

та Л. Голіциньська. Можна було зі справжньою молодістю слухати ті рецитції: скупі на слова, але таку виразисту мову Стефаніка в устах О. Лутського, коронковий стиль Гриневичевої в устах Л. Крип'яцької та романтичне оповідання Самука в устах А. Голіциньської.

В третій частині почули ми гарний „триптих“ Р. Купчинського трохи за тихий в рецитції І. Гургуліани та вірші Маланюка і Гордієнського в рецитції Л. Крип'яцької. Молоді поети Крип'яцькі та Антонич самі читали свої твори.

Збаражчина витає Преосв. Будку.

Канонічна візитація парохії. — Посвячення ново збудованої церкви в Чорнім Лісі (парохія Збараж). — Посвячення Захоронки в Збаражі.

Дня 28. 9. ц. р. завітав до Збаража Преосв. Кир Никита на візитацію парохії. Вже на вступі до збаражського деканату село Чернихівці прибрало святочний вигляд. При гарно устроєній брамі привітали Достойного Гостя церковна процесія зі своїм парохом, представники громадянства та шкільна дітвора. По скінченні привітань кінна бандерія в козачьих строях проводила Преосвященного до Збаража, де на брамі міста чекали процесія церков з о. дек. Копистанським, громада жителівська, представники всіх урядів, шкільна дітвора та тисячі людей. По урочистому привітанні рушила похід на чолі з місцевою оркестрою до міста. В кожній з церков Преосв. відправляв молебень та промовляв до вірних. Коли похід переходив попри Український Дім, которого владика є членом-основником, привітав його голова Українського Дому д-р Іван Кульчицький, передав синівський поклін нашому Князеві Церкви, Митрополитові Андрееві, з нагоди 70-ліття та зложив побажання Преосв. Кир Никиті з нагоди іменин.

Неділя рано — претарний сонячний осінній день. Маса народу зі Збаража та околиць заповнила дорогу до Чорного Ліса, місцевості, куди мав прибути Преосвящений на посвячення нової мурованої церкви. На стрічу Преосвященному вихала кінна бандерія, яка впровадила його до села. Серед ліса на гарнім місці приготована церква до посвячення. По посвяченні церкви Преосвящений послав ще прекрасний квіт у народнім стилі різьблений проф. Федем Когутом, фундований Пелагією Коник, парохіянкою Чорного Ліса. Велика радість була серед парохії, бо побачили, що їх труд завершений, що храм їх готовий на Службу Богові. Слід зазначити, що в Чорнім Лісі всього 30 українських родин. По посвяченні храму була архирейська Служба Божа. Річеву проповідь вголосив о. Павло Швид-

кий. Хоча був пізний час, бо з. год. пополудні, наряд забув за дім, а посипав до Тарасівки, віддаленої 4 км., де Преосвящений мав відвідати церкву, котра є в будові і вже майже на викінченні. По відправі молебня та науці кінна бандерія впровадила владика до Збаража.

В понеділок рано з. вересня велике торжество в Збаражі. По архирейській Службі Божій, якій була присутня вся шкільна молодь та велика маса вірних, рушила похід до ново збудованої першої поверхової захоронки, котру по довгих зусиллях викінчено і ще цього року віддають її до вжитку Сестер Службиниць. Завдяки заходам місцевого завідателя о. Василя Боліновського, який не жалів труду і праці, щоб лиш зачету будівлю довести до кінця, будову закінчено при щедрій жертвенності кількох одиниць. А саме п. Параскеві Добротвір, жінки бл. п. Василя, яка жертвувала площу під будову захоронки, як також свій власний дім з городом записала на захоронку в Збаражі, Вс. о. Даміана Поповича Ч. С. В. В. що прислав з Канади 1.300 дол. і його сестри Марії, що жертвувала на захоронку свою хату з городом на Залужі коло Збаража. Далі о. Дмитро Добротвір з Америки жертвував на захоронку 1.000 доларів і виплатив уже на ту ціль 335 дол. Бл. п. Павліна Величанська записала на захоронку свій дім, який продано за 7.000 золотих і за ці гроші куплено площу перед захоронкою, а решту зужито на будову дому. Жертв з повіту зібрано 1.400 зол. Всім жертводавцям належить щира подяка, що своїми жертвами причинились до здвигнення такої важкої установи.

По посвяченні захоронки Преосвящений відвідав народні школи та гімназію, де молодь видала свого владика кантатою та цвітами.

По всіх торжествах народ вертався скріплений за душі, а парохіяльні комітети сердечно дякували владіці, що до них загостив та покритив Словом Божим.

Парохітний.

У франції заведуть 3-літню військову службу.

Віденська преса дістала з Парижа тайну вістку, що французький генеральний штаб домагається введення 3-літньої військової служби. Теперішня ситуація є якраз така, що генеральний штаб може ручити за безпеку Франції на ви-

падок нових складних взаємин між Парижем і Римом, тільки тоді, коли заведуть 3-літню військову службу. У тій справі французький кабінет відбуде важні наради.

3 життя наших установ.

З УКРАЇНСЬКОЇ ПОРАДНИ ДЛЯ ВИБОРУ ЗВАННЯ.

Дня 30. вересня ц. р. відбулися Загальні Збори Української Порадні для вибору звання при Головній Управі Рідної Школи у Львові.

Більше праці Української Порадні для вибору звання за діловий рік 1934-35 представляється так: Управі Порадні, у склад якої входили: д-р Олена Степанів Дашкевич — голова, інж. Степанія Чижович — заст. голови і голова секції фахового шкільництва, інж. Іван Лучишин — секретар і делегат Українського Технічного Товариства, д-р Михайло Хомиш — скарбник, м-р Олександр Тарнович — пресовий референт і бібліотекар, д-р Всеволод Метельський — голова психотехнічної секції, інж. Роман Білинський — голова економічно-статистичної секції, дир. Константина Малицька — делегат Головної Управи Рідної Школи і як заступники членів Управи інж. Северин Пастернак та д-р Петро Біланюк, веда пращо внутрішньо-організаційну і зовнішньо-пропагандистську.

Зовнішньо-пропагандистська праця виявлялася головню у рефератах і публікаціях в українській пресі. Внутрішньо-організаційну працю ведено передовсім в поодиноких секціях.

Заходом Української Порадні для вибору звання улажено в цій діловій році 23 прилюдних рефератів на актуальні теми. Прелегентами були: інж. Северин Пастернак, проф. Ярослав Кузьмів, інж. Роман Білинський, д-р Софія Парфанович, д-р Всеволод Метельський, інж. Іван Лучишин і Лідія Туркевич. Із публікацій слід згадати статті інж. Пастернака, інж. Лучишина,

д-ра Метельського і д-ра Витановича.

Щодо внутрішньо-організаційної діяльності, то:

1) Секція психотехнічна займалася дальшою будовою тестових норм над працездатністю абсолютів вселюдних шкіл. У тій цілі психотехнік д-р Всеволод Метельський перевів понад 5.000 психотехнічних дослідів над учнями 5-ти, 6-ти та 7-ми клас вселюдних шкіл Рідної Школи у Львові і на провінції. Висліди цих дослідів опрацьовано й уложено з них метричні скали. Крім цього переведено пробні досліді у хлоп. фах. доп. школі Р. Ш. у Львові, в гімназії Р. Ш. в Рогатині й шкєту у вселюдних школах Р. Ш. в справі вибору звання. Побудовано електричний апарат до мірення шкєти реакцій та придбано кілька нових тестів для абсолютів вселюдних і середніх шкіл.

2) Економічно-статистична секція зладила спис фахів, головню ремісничих і торговельних та спис родів шкіл, які в першу чергу треба поручити молоді. Інж. Северин Пастернак зладив і передав до диспозиції Порадні низку ілюструючих діаграм: кількість студентів у поодиноких видах високих шкіл у Польщі, кількість українських студентів у політехніках по рокам студій, дійсний час тривання студій у різних видах високих шкіл і відсоток записаних, який кінчить студії у різних видах високих шкіл.

3) Заходами секції фахового шкільництва доповнено в цьому році новий інформаційний матеріал про всі важніші школи в Польщі: нижчі, середні, типу ліцеального і високі школи, а саме: програми, проспекти науки та інформації про умовини прийняття і шкєльні оплати. Зібра-

ОФІЦІЙНИЙ КОМУНІКАТ ПРО ВИСЛІД ВИБОРІВ У КЛАЙПЕДІ.

КЛАЙПЕДА, 14. 10. ПАТ. У клайпедській урядовій деннику головно виборча комісія оголосила нині жніт з виборів і подала привітання членів клайпедського союму. До союму впіде 24 послів з листи німецького обєднання і 5 послів литовців. З 1.962.061 важних голосів на німецьку листу впало 1.592.604 голоси, на шість литовських лист 369.457. На листу національної єдності голосувало 81.17 проц. виборців.

СТРАЙК ВУГЛЕКОПІВ ПОШИРЮЄТЬСЯ.

ЛЬОНДОН, 14. 10. ПАТ. Страйк вуглекопів у полудневій Валії поширюється. У Бленавон 1800 вуглекопів відмовилось зїхати до копадні. Кружляють поголоски, що всі валійські вуглекопи приступлять до страйку, щоб піддержати своїх товаришів.

МОРСЬКІ ЗБРОЄННЯ ЗЛУЧЕНИХ ДЕРЖАВ.

ВАШІНГТОН, 14. 10. ПАТ. Департамент моринарки оголосив програму розбудови флоти на 1936 р. Згідно з програмою збудують лінійний корабель містоти 35.000 тон, 6 підводних човнів і 12 торпедовців. Крім того збільшать заплогу моринарки на 6.500 людей. Однотчасно департамент війни заповів будову 800 нових літаків і збільшення моторизації та механізації армії.

БЛЮКАДА ЧЕРВОНОГО МОРЕЯ.

Зі Женєви повідомляють, що мін. Іден має вже опрацьований план, який вважають першим етапом акції, яка має присилувати Італію припинити війну з Абїссінею. План цей передбачує передовсім блокаду проливу Баб ель Мандеб, що замикає від півдня Червоне Море. Так припинилиб транспорти харчів, що їх італійська армія в Ерїтреї дістає з Півд. Африки. Блокаду Баб ель Мандеб Англія може перевести й тому, що цього проливу не торкається ніяка міжнародня умова.

ним матеріалом користувалася Порадні, даючи інформації і поради для сторін. Крім цього секція займаєть організацією „Бюра посередництва місць науки“ для ремісничих терміторів і торговельних практикантів. У тій цілі владнала звязки з українськими торговельними та ремісничими фірмами. Вкінці секція фахового шкєльництва веда у пресі пропаганду фахових шкіл.

4) Секція лікарська веда досліди над фізичною придатністю тих інтересантів, що зголошувались до Порадні у справі вибору звання.

Порадні давала письмєнні й устні поради в ранішніх годинах кожного буденного дня. Для спеціальних психотехнічних дослідів над сторонами призначила Порадні окремі години двічі в тижні пополудні. Переведено повні психотехнічні досліді над 198 петентами і 153 лікарських дослідів та подано кінцеві поради щодо вибору звання й відповідних фахових шкіл. — Крім того дано поради (без психотехнічних дослідів): устних 114 і письмєнних 156, разом 468.

Бюра посередництва місць науки розмішувало учасників у ремеслі і торговлі.

Обовязки психотехніка виконував д-р Всеволод Метельський, який згодом перелав обовязки фахового дорадника й урядовця Порадні.

Дня 30 вересня ц. р. вибрано нову управу Порадні, в якій склад входять: інж. Роман Білинський — голова Порадні і голова економічно-статистичної секції, проф. Ярослав Кузьмів — заст. голови, д-р Всеволод Метельський — секретар, інж. Іван Лучишин — скарбник і делегата Українського Технічного Товариства, інж. Северин Пастернак — пресовий референт, Володислав Ковальчук — голова психотехнічної секції і бібліотекар, д-р Володимир Шуровський — голова лікарської секції, дир. Денис Коренець — голова секції фахового шкєльництва, дир. Константина Малицька — делегат Головної Управи Р. Ш., д-р Петро Біланюк — заст. члена Управи.

Слід підмітити, що розвій і праця Порадні у дуже великій мірі залежить від кількості членів і правильного вирінювання членських вкладок, які є головним джерелом приходів Порадні. Отже у власнім інтересі всі ті, що користують і думають користатися з Порадні, повинні вперестати її членами та прийти їй з матеріальною допомогою.

НЕ БУДЕ СОЦІАЛІСТИЧНО КОМУНІСТИЧНОГО ФРОНТУ ПРОТИ ФАШИСТІВСЬКОЇ ВІЙНИ.

МОСКВА, 14. 10. ПАТ. Агенція Тасс подає: Виконавчий комітет другого інтернаціоналу на засіданні у Брюсселі рішив відкинути пропозицію комінтерну, щоб аачати перегони у справі створення спільного фронту проти фашистської війни. Повідомлення другого інтернаціоналу вказує на те, що соціалістичні партії Англії, Голландії, Швеції, Данії і Чехословаччини спротивились згаданій переговорам.

ПІД АФРИКА ВЖЕ ПРИСТОСОВУЄ САНКЦІЇ.

Із Капштаду повідомляють, що міністер фінансів Південноафриканської Унії Гавенга заявляє, що тому що Ліга Націй ухвалила санкції, Унія припинить доставу мяса для Італійської армії. Мали Італії доставити 50.00 тон мяса до 3 місяців. Заключеної умови не виконають.

ЯПОНСЬКЕ ПОСОЛЬСТВО В АДІС-АБЕБІ.

ТОКІО, ПАТ. Японський уряд поручив до японському консулеві в Аддіс-Абебі поробити притотування для відкриття японського посольства в столиці Абіссинії. Відкриють посольство в січні 1936 р. Радника посольства в Римі Накаму, якого існували шорже д'афер в Аддіс-Абебі, з хвилюючою відкриття там посольства поклінуть на поща.

НОВИНКИ.

— Футра, вслякого рода, найвибагливіші, по-чому Юліян Гаушівський. пл. Капітульна 3. І. п. Телефон 254-46. 10 41-?

— Українське Бюро купна продажі нерухо-ностей "Трипсакція" перенесене з вул. Копер-ника на вул. Миколая ч. 6 (гір вул. Длугоша), має зараз на продаж нові і передвоєнні кам'яні, доми, вілли, парцели в різних цінах. 3-3

— Кажуть, що цього року вийшло з друку багато календарів, але в кожній хаті потріб-ний є бодай один. Поручаємо наш великий ілю-стрований інформаційний календар "Криниця" ч. 10. 1.50. Продають книгарні і висилає Адмі-ністрація "Діла". Порто 30 сот.

— Союз Українок і Секція суспільної опіки С. У. улажує 19-го жовтня ц. р. в салі "Бесіди" вечір з танцями. Чистий дохід призначено на покриття довгів при організуванні по-дорожі дітей емігрантів з центральної Польщі під час літніх ферій. Вступ за добровільними змажками. Початок в год. 9-тій.

— Одинок українська фабрика футер "Хрон", Пр.Торг. Спілка з о. п. у Львові, вул. Руська 20, тел. 271-83, поручає по найдешевших цінах футра жіночі і чоловічі та вслякого рода футрані шкірки, як також приймає до крашення і переробки уживані футра.

— Храмове свято і 70-ліття уродин Митропо-літи у св. Юрі. В понеділок 14 ц. м., в день По-крови Пресви. Богородиці, святкувала архика-тедральна парохія св. Юра своє осіннє храмове свято, яке цього року злучено з ювілеєм Ми-трополита Андрея з приводу 70-ліття його уро-дин і 35-ліття митрополитування. Свято це роз-почала парохія в неділю 13. ц. м. по вечірні, коли то всі парохіяльні установи (братства, се-стриства, КАУМ, Будучність та інші) зложили Митрополитові побажання устами пароха, о. пр. Куніцького. Зворушений тими виявами відданості та привязаності до своєї особи, по-благословив Митрополит з балкона зібраних численно парохів і вірних з підальвіських око-лиць, після чого хор під проводом п. Я. Яремо-вича відспівав "Многая літа". Катедра св. Юра була всю ніч з неділі на понеділок прегарно ілюмінована. — В свято Покрови почалася, плано з оголошеною у нас програмою, архи-єпископська Служба Божя в наміренні Ювіля-ти в год. 10 рано. Правив Пресви. Будка у спів-співанні оо. містрів: ректора д-ра Й. Сліпого і о. Базилюка, оо. протоігуменів: Кл. Шептиць-кого Ч.С.Т.С., Віталія Градюка ЧСВВ й Де Фог-та Ч.С.І. та крилошанина й пароху Успенської церкви о. Даміана Лопатинського. Діяконували: о. др Костельник, о. Горчинський, о. Ганас та о. Слоневський. Співав сильний хор питомців з дир. п.т. Якубяка. В часі Сл. Божої виголо-сив Митрополит піднеслу проповідь, що П. вір-ні вислухали в найбільшою увагою. По скінчен-ні богослуження в год. 1 Митрополит поблаго-словив зібраний народ з порога церкви, а хор відспівав многолітствія. — Людей на цьогоріч-ному храмовому святі було значно менше, як минулими роками. Зате приємно нам ствердити, що всі зніщені в "Ділі" з 11 ц. м. українські установи і фірми виставили на подвір'ю свої експонати (вироби). У багатьох вторгували, не

ІТАЛІЙСЬКЕ ПОСОЛЬСТВО ВИХАЛО З АДІС-АБЕБІ.

ДЖИБУТІ, 14. 10. ПАТ. Приїхав тули персо-нал Італійського посольства з Аддіс-Абеби. З Абіссинії далі виїжджають масово європейці, ін-дійці й араби.

ПО ШИРОКОМУ СВІТІ.

— У Туреччині розв'язали всі месонські льожі. Майно їх перейшло на державний скарб.

— До Женеві приїхав ком. Літвінов із вищим військовим старшиною та директором департа-менту торговельних трактатів.

— Німецькі міродатні кола заперечують чут-ки, начеб Німеччина заклочила з Італією тайну угоду в справі достави воєнного матеріалу й вугля з Німеччини.

— З Музею Н. Т. Ш. 3 огляду на велике заці-кавлення й велику фреквенцію продовжуємо виставу народних ткачів і вишивок до неділі, 20 жовтня включно. — Упрва.

— Артист Авраменко влаштовує студію у Нью Йорку. На днях приїхав до Нью Йорку артист Василь Авраменко та почав працю над улашту-ванням нової, великої студії. В літі п. Аврамен-ко перебував у Пасайку, Н. Дж. та займався працею по українських громадах. Нова студія буде міститися на Бродвею, в околиці нью-йор-ського університету майже в цілому великому будинку. Сама студія має передовсім послужити для приготувань до першої звукової україн-ської фільми. Студія обійматиме не тільки по-мистецьки удекоровану, прикрашену образами пензля артиста Мироша, простору сцену, зі сце-ною та спеціальною обстановкою, але також ці-лий ряд фільмових лабораторій та адміністра-тивних кімнат. Фільму злітять одна велика аме-риканська компанія. У салі студії будуть відбу-ватися також курси танків для українських ді-тей, і для чужинців, яких вчитимуть окремі ін-структори. Американський менажер артиста Авраменка, поробив теж заходи щодо виступів базетної трупи українських танцюристів-коза-ків на водевільних сценах першорядних теат-рів у Нью Йорку.

— Грабіжницьке вбивство коло Винник. У не-ділю в год. 11-й прохажі зустрінули у винниць-кій лісі, недалеко залізничного шляху тіло моло-дого робітника з підрізаним горлом. Поліція у-стіянила, що збитим є 30-літній робітник Гринь-ко Калатурка з Добрянстан пов. Городок. Здога-чуються, що вбивство мало грабунковий під-клад. Поліція шукає за вбивцями.

— Дотепний маляр. На державну малярську зиставу в Осльо прислав фінляндський мистець Грен свої образи; журі їх відкинуло кажучи, що вони дуже низького рівня. Тоді маляр узняв кілька італійських видівок і зробив з них кра-євиди так, як уявляв собі пересічну мазанину, підписавши їх якимсь добрим прізвисьмом. Обра-зи прийняли на виставу і тепер мистецькі кола мають забаву.

— Пропаді гроші. 15 літ тому на англійсько-му пароплаві, що стояв у пристані в Данцігу вкрали більшу суму грошей по 1000 зол. банк-нотами, які були видруковані в Лондоні і при-везені в Данціг. Злодії шезли з мільонами, але всі банки знали числа вкрадених банкнотів; по-ліція злодіїв не зловила. Аж цими днями одна жінка пробувала розмінати в Данцігу один 1000-золотовий банкнот із серії вкрадених. Арешту-вали якусь Любфаницьку, що мала в себе 37 банкнотів по 1000 зол.

— Шлюб у королівському еспанському домі. Син колишнього еспанського короля званий ас-турійським князем оженився в Римі з княжною бурбонською. На шлюбі було більш як 500 осіб еспанської шляхти. Шлюб давав архієпископ з Фльоренції. Молода дістала від своїх батьків не-цесер, від братів і сестер бранзолету, від інших членів рідні: ковтки, перстень, віяльце, кавовий сервіс, туалетове дзеркало, посуду на чай, вази, брильянти тощо. На вечері було 100 гостей, са-мих із княжого роду, також італійські архи-єпископи.

— Пошукують за абіссинськими поштовими марками. Італійсько-абіссинська війна споуля-ризувала теж поштові марки Абіссинії, які по-шукують тепер найбільше у цілому світі. Пер-ші марки видала Абіссинія в 1894 р. з портретом Менеліка Великого. Цей портрет намалював італійський мистець. Від цього часу Абіссинія видала 370 емісій поштових марок. На теперіш-ніх марках є портрет негуса та його дружини. Автором портрету негуса з його дружиною є вже англійський мистець.

— Телеграма причиною розводу. Америка не може нарікати, що має мало розводів про-

Фабрика хемічних виробів О. Левицька і С-ка

У ЛЬВОВІ, вул. КОРДЕЦЬКОГО ч. 51.
Телефон 60-04. ПКО. 503-881
поручає в ласні вироби найкращої якості
Пасту до взуття "Елегант" терпентин.
Пасту до взуття "Елегант" воскову
Пасту до підлоги "Французька маса"
Віск комбінований до підлоги
Васеліну до шкіри

Синку до білля

понадкову і коронову 1387
Шварц до чоїт. — Віск шевський. — Силу шевську.

цесі і що вони нецікаві. Ось один найновіший: 28-літня Єлісавета Форд подає в суд управу почт у Нью Йорку домагаючись 100.000 дол. відшкодування за те, що розвелась із своїм чо-ловіком. Одного дня не було її дома. З п'яти привісела телеграму на її адресу. Цю телеграму відобрів її чоловік і з неї довідався, що жінка йому невірна. У висліді розводного процесу жінка не дістала анімента, бо чоловік доказав її вину. Вона втратила всі засоби прожитку че-рез телеграму. Суд признав, що вина була тут — почти, бо доручила телеграму не до рук ад-ресатки. Чоловік не може заступати жінки, ко-ли йде про листи. Пані Форд признала 3000 дол. відшкодування і вся преса разом із правни-ками займається тепер дискусією на цю небу-дінну тему.

— Ріжні вістки. В Америці будують велетен-ський гідроплан "Мрія Ліндберга", що важити-ме 28 тон, матиме 4 мотори і зможе без зупинки перелітати 6000 км. — На марковій біржі знач-но зросла ціна на абіссинські поштові марки; по-яснюють це тим, що у зв'язку з війною в Етіопії можуть кожної хвилини перестати друкува-ти марки. — У мексиканському місті Тляноккуа під час міських виборів 8 осіб убили 14 ранили. — У Москві помер у 80 р. життя славний орніто-лог М. Мензбір, член Академії Наук. — Фран-цузькі вояки дістануть нові однострої; колір їх замість синього буде "хакі", замість комірця сторчаком буде виложений; колір шапки буде ріжний у різних родах зброї. — Пожежа зни-щила театр Альгамбри в Альжирі. — Дільниці Ленінграду сумеють з морем залити наслідком надто великих вітрів. — До концентраційного табору заслали проф. нім. унів. у Бонні Барта, відомого теолога за те, що висловився непри-хильно про релігійну політику гітлерівського у-ряду.

— Пат і Патахон у звуковій фільмі. Кіно "Тон" в пасажу Миколая висвітлює віденську комедію, говорену в німецькій мові п. з. "Пат і Патахон як джезбендисти" (Вінер Люмпен-кавалієри). У комедії беруть теж участь Ганс Пі-мір і славна віденська субретка Лілі Гольцшу.

ДИВОГЛЯДИ.

ЦЕРКОВНЕ ОГОЛОШЕННЯ

На воротах церкви св. Якова в одній із діль-ниць Львова появилось цими днями таке ого-лошення підписане парохом: "Парохія, які ки-дають у церкву скарбонку гудаків, просимо приносити в хаті власні гудаків, а не відрізува-ти їх з гудаків, призначених під коліна тих, що приходять молитись".

ЯЙЦЯ КРОКОДИЛІВ НА МИТНИЦІ.

Цими днями перевозив один літак із Пари- (Бразилія) до Мільтона (Фльориди) незвичай-ний транспорт. Було там 12.000 яєць крокоди-лів, вигрітих на одній фермі біля Мільтона. На митниці прийшло до суперечки з урядовцями: чи треба за такі яйця платити так само мито як за курині? Митні приписи не згадують нічого про крокодилів.

СЕРЦЕ У ВЕЗУВІ.

На вершці Везувія відбувся похорон. У де-ревній скрині спустили в кратер серце оди-го самогубця з Неаполі. Він застрілявся з не-щасливого кохання і залишив заповіт: "Моє серце вже за життя жер огонь, нехай воно спа-люється в ньому і після моєї смерті". Приятелі виконали його заповіт дуже оригінально.

КОРОВА АКРОБАТКОЮ.

У Единбургу відвідувачі цирку мають неза-яку атракцію. Показують там корову, що ходить по мотузі, що й танцює. Власник цієї молочної танцюристики навчив її акробатики так, що ялаєз її опершу ходити по вузькій дошці, на кінці якої лежала для неї пожива. Вродом дошку заступив мотузом. Коли корова почала танцювати — не знаємо.

Нові книжки й журнали.

КНИЖКИ.

ПІСНЯ ПІСЕНЬ, українською мовою віршував Богдан Кравців. Львів, 1935. Накладом Ольги Микитки-Степанівни. Обкладинка С. Гордієвського. Інцідент і квітці із „Приморськ рукописів Галицької України“ т. I.—III. виданих у збірках Національного Музею у Львові. Другою 800 номерованих примірників. Стор. 48, ф. вел. 8°.

Марія Гірська: ВІВЧАР. Бойківське оповідання. Львів 1935. Накладом Видавничої Кооперативи „Мета“. Ф. 16°, ст. 40.

о. І. Назарко ЧСВВ: МОЛОДЬ. П сучасний стан у різних краях Європи. Відбитка з „Нової Зорі“ Х. Львів 1935. Ч. 61 (859—864 (862)). Львів 1935. Накладом Маріанського Т-ва Молоді. Формат 16°, стор. 32.

ЖУРНАЛИ:

ЖИТТЯ І ЗНАННЯ, Львів, жовтень 1935. Ч. 10 (97). Вміст: А. Лотоцький: Століття однієї книжки („Руське весілля“ П. Ломоносова) — а нагоди місяця книжки (1 обр.). — В. Кубинович: Сучасний поділ українських земель у ССРР (1 карта). — М. Бакалук: Мандрівки італійців. — В. Сімоні: Олександр Потебнін, а нагоди століття народили (1 портр. + 1 обр.). — О. Потебнін: 3 пороків „Одисея“. — Артем Василенко: Життя у старовинних греків та римлян. — Пам'ять часу у бджіл. — Л. Бачинський: Пажерливість бедрика двоколірного. — Е. Малик: Тепло та тварини. — В. Ткачук: Весілля на Покутті. — В. Пачовський: Любіс де Камоніо (2 портр.). — Г. Бобик: Дещо про молоко. — І. Костенко: Слобідська Україна й її університет — у стотріццільній університету в Харкові (1 обр. + 1 портр.). — А. Ластовицький:

Найбільші мости світу (2 мапи + 4 обр.). — Віл Огасіа — Дива хірургії. — В. С.: Провітанські хори (4 обр.). — Я. Волошин: Дещо про „Галіцію Каліфорнію“ (3 обр.). — Е. Край: Як вислідують кінфінанс (5 обр.). — Т. що від нас відійшли (Олександра Новиківська, з портр.). — Франц Коковський: Про судний склад (афоризм). — Біл жюграфія. — Доляток: Павло Алексій: Подорож на триріччя Макара.

СОКІЛЬСЬКІ ВІСТІ. Орган українського конства. Жовтень 1935. Ч. 10. Рік VIII. Вміст: І. Боберський: Дух і тіло. — Е. Черевач: Шалуні вересневого сонця (фейл.). — Хто перипутом? — Організаційні справи. — З сокольського життя. — Рухомий дощок. — Вислі змари: Соки-Батко — Плай. — Розриваний кутик.

УКРАЇНСЬКЕ ЮНАЦТВО, ілюстрований журнал української молоді. Львів, жовтень 1935. Р. III. Ч. 3.

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає.

Театри.

Великий Миський Театр.
Вівторок, 15. X. год. 8.15 веч. Концерт Йосифа Шмідта.
Середа, 16. X. год. 8. веч. Аб. 3. Прем'єра „Шіснаціятітка“.
Четвер 17. X. год. 8. веч. Аб. 3. „Шіснаціятітка“.
П'ятниця, 18. X. год. 8. веч. Аб. 3. „Шіснаціятітка“.
Субота, 19. X. год. 8. веч. Аб. 3. „Шіснаціятітка“.
Неділя, 20. X. год. 4.30 попол. Аб. 3. „Музика на вулиці“ год. 8. веч. Аб. 3. „Шіснаціятітка“.
Понеділок 21. X. год. 8. веч. Концерт Гофмана.
Вівторок, 22. X. год. 8. веч. Аб. 4. Прем'єра „Фридрих Великий“ (ювілей Людв. Сольського).

Театр Рівнородностей.
Невчаний.

Цирк „Арена“ вул. Городецька ч. 37.
Вівторок, 15. X. дві вистави: год. 4.15 попол. і 8.15 веч.

Кіна.

АДРІЯ: „Бунт молоді“, „Мати, що вбила власну дитину“.
АПОЛЬО: „Вапуча“ (Динша).
АТЛАНТИК: „Світанок, день і ніч Палестини“.
ВАНДА: „Віра Вілла“.
ГРАЖИНА: „Дівчата в однострої“.
КАСІНО: „Хрестоносні походи“ (реж. Сесіла Міла).
КОЛІСЕЙ: Нечиння.
КОПЕРНИК: „Фолі Бержер“ (Моріс Шевальє).
МАРУСЕНЬКА: „Бар-Міше“, „Жити та квітати“.
МІРАЖ: „Поворот Франкенштайна“ (Борис Карлов).
МУЗА: „Я вбігав“.
ПАКС: „Молодий ліс“ і додатки.
ПАЛІЯС: „Дві кіоскі“.
ПАН: „Червоний султан“ (Абдул Гаді) і додатки.
РАЙ: „Пісня козака“ (Хосе Мохіа).
СВІТ: „Жінка в золотій клітці“, „Деніст-чародій“.
СОНЦЕ: „Жінка під контролем“, „Мобілізація в Сонці“.
СТИЛЕВЕ: „Катюша“ і ревія „Ланцюг шастів“.
ТОН: „Пат і Патахон як джезбендісти“.
УТІХА: „Серпе індіанки“ та ревія.
ХІМЕРА: „Маленький полковник“ (Шеррі Темпл).

Оголошуйтеся в найстаршій укр. щоденнику „ДІЛО“!

Закордонне радіо.

Вівторок, 15. жовтня 1935.
Відень (506,8) 12.50 Симф. концерт, 17.25 Сольсти (Кастана сопр., Санта бас), 18.55 „Тангайзер“ оп. Вагнера. Брно (325,4) 18.30 Форт. ресіталь, 19.55 Сунні й веселі пісеньки. Кошиці (259,1) 17.40 Для Закарпаття. Прага (370,2) 15.00

Квінтет. 18.20. Пісні нім. композиторів із Чехії, 19.10 Концерт військ. орх., 21.25 Сонати на скри. і форт. Париж (1648) 13.15 Легка муз., 21.45 Вечір пісенярів. Білгород (437,3) 12.00 Нар. мелодії, 16.30 Сп. ресіталь Іди Боянов, 20.00 Нар. пісні. Берлін (356,7) 14.15 Осинні мелодії в виш. орх., 19.30 Молодечі пісні Вольфа, 20.10 „Ганс Сакс“ оп. Льюрцінга. Кенігсверггаузен (1571) 15.00 Музика, 19.30 Для фортепіано. Ляйпціг (382,2) 22.30 Пісні (Вілла барит.), 23.00 Опереткові мелодії. Мінхен (405,4) 12.00 Вок-муз. концерт, 16.10 Форт. соната п-дур Брама. Будапешт (549,3) 13.40 Форт. ресіталь, 18.55 Гітара, 21.25 Циг. музика. Міліно (221,2) 12.30 Подуза муз., 20.50 „Фіор де Неве“ оп. Ваянна. Рим (420,8) 13.30 Розр. концерт, 19.15 Легка музика, 22.00 Камер концерт.

Середа, 16. жовтня 1935.

Відень (506,8) 12.00, 13.10 Концерт, 20.05 Оперові постаті (сп. муз.), 22.10 Форт. й ор. твори. Прага (370,2) 19.25 Нар. пісні, 20.05 Концерт. Париж (1648) 13.15 Симф. музика, 21.00 „Вдова Гранже“ оперетка Фальотона, 21.45 Театр Уїні: 1) „Ле Фурберієр де Скапен“ Мольєра, 2) „Ли Жосе фаре де Анкор“ — із старофранцузького. Білгород (437,3) 13.15 Нар. пісні. Берлін (356,7) 14.15 Скандинавські мелодії, 18.00 Співаємо і граємо, 19.20 Німецькі пісні Бетовена й Шуберта (Гамшад барит.), 20.45 Популярна музика. Кенігсверггаузен (1571) 15.15 Музика, спів, 16.00 Легка музика, 19.00 Нова форт. музика. Кельн (455,9) 13.15 Осинні пісні. Мінхен (405,4) 20.45 Концерт орк. Будапешт (549,3) 13.30 Циг. музика, 18.30 Концерт квінтету, 22.10 Концерт оп. орх. Міліно (221,2) 11.30 Тріо, 12.30 Концерт, 20.50 Вечір ораторій. Рим (420,8) 17.05 Легка музика, 22.30 Танк. музика.

Львівське радіо.

Вівторок, 15. жовтня 1935.

6.30 Ранішня аудія, 7.55 Трохи інформації, 8.00 Для шкіл, 11.57 Сигнал часу, 12.03 Подуза денник, 12.15 Байка для мал. дітей, 12.30 Концерт, 13.25 Хвилина для жінок, 13.30 З ринку праці, 14.23 По дні пісеньки в гр. пл., 15.15 Біржа, 15.25 Експорт, 15.30 Легка музика, пісеньки, 16.00 Сазинька ПКО, 16.15 Музика в гр. пл., 16.45 Все Польща співає, 17.00 Що роблять із надзв., 17.15 Безсмертні Шубертіві мелодії — кам. орх., 17.50 Говоріла сиринькопелі, 18.00 Форт. ресіталь, 18.30 Техн. скринька, 18.40 Сільва реруж, 18.40 Арії та пісні в виш. Софії Надрати: 1) Дж. Пайсіельо: „Не кор пю нон мі сенте“, 2) Марчелло „Іаю біа бей факі“, 3) Моцарт: Арія з оп. „Фігарові весілля“, 4) Кудрик: „Сон“, 5) Алєксійський: „Літні почі“, 6) Кудрик: „Думка“. 19.00 Примус чи обман, 19.20 Реклам. концерт, 19.35, 19.40 Спорт. листки, 19.50 Акт. гутірка, 20.00 Бюро студій розмовляє зі слухачами, 20.10 Концерт орх., 20.30 Йосиф Шмідт із гр. пл., 20.45 Веч. денник, 20.55 Із суч. Польщі, 21.00 „Пригода в Гранд Готелі“ оперетка П. Абрагама, 22.30 Онуфрій Копчинський праводяць польської мови, 22.45 Музика в гр. пл., 22.48 „Інститут ширости“ оповідання Вілг. Раурта, 23.05 На добраніч — музика в гр. пл.

ПРОСИМО КУПУВАТИ ТІЛЬКИ У ФІРМАХ, ЯКІ ОГОЛОШУЮТЬСЯ В НАШОМУ ЧАСОПИСІ ТА ПРОСИМО ПОКЛИКУВАТИСЯ НА ОГОЛОШЕННЯ.

Середа, 16. жовтня 1935.

6.30 Ранішня ауд., 7.55 Трохи інформації, 8.00 Для шкіл, 11.57 Сигнал часу, 12.03 Подуза денник, 12.15 Аппа Яблоновська суч. діячка XVIII. в., 12.30 Концерт камер. орх., 13.25 Хвилина для жінок, 13.30 Найгарніша гр. пл., 15.15 Біржа, 15.25 Експорт, 15.30 Популярна музика в гр. пл., 16.00 Малий Ібрагім із Альжир, 16.20 Форт. твори Баха, 16.45 Гутірка музика зі слухачем радіа, 17.00 Дискусійні збори, 17.20 Салон. квінтет, 17.50 Огляд закорд. гумору в ред. Брун Вінавера, 18.00 Концерт солістів (сп. муз.), 18.30 Тринітатівітета Вел. Театру, 18.45 Ліст: Прелюдії в гр. пл., 19.00 Вразіння з мандрівки по Іспанії, 19.20 Реклам. концерт, 19.35, 19.40 Спорт. вісті, 19.50 Актуальний репортаж, 20.00 Весела муз. ауд., 20.45 Веч. денник, 20.55 Із суч. Польщі, 21. Творчість Шопена, (пояснення, музика), 21.40 Із Норвудівських лірків, 21.55 Полові гормони — гутірка для лікарів, 22.05 Танкова музика-реферат, 23.05 Салон музика в гр. пл.

БІРЖА.

ГРОШІ.

Долар у Львові у приватних оборотах 5.36—5.40 зол.
Нім. марка 1:50—1:58, фр. франки 34:90—35:05, шв. франки 172:50—173:00, фунти стерлінги 26:00—26:15, австр. шліллінги 99:50—101, чеські корони 20:75—21:25, рум. леї 29:00—30:50, ліри 36:00—39:00.
Золото: Долари 9.09, Франки фр 34:40—34:80, Дулати 83:00—83:50, Корони 36:20—37:00, Рублі 4:75—4:90, 1 гр. зол. 5:924.

Преміївки.

Доларівки 50:50—52:00, Інвестиційна 106:00—108:00, Будівельна 40:50—42:00.

ШНИ „МАСЛОСОЮЗ“.

„Маслосоюз“ повідомляє, що в дні 14-го жовтня п. р. кооперативам платити за:

1 кг. масла десерового безопакунного без опакуння . . . 2:70 зол.
1 кг. масла десерового в бочках враз опакуння 2:74:50
1 кг. масла дес. експорт. враз з експортним опакунням дає зачет по . . . 2:80
1 д. колоза . . . 0:15
1 д. сметани . . . 0:60
1 к. яєць . . . 0:20

Пастеризоване молоко в доставку до дому у Львові 1 літра 24 сот.
Тенденція на масло, молоко і сметану здержана, на яєць сильна.

Маслосоюз повідомляє, що від 14. X. п. р. платити своїм достачкам за 1 кг. живої ваги птінці, збоко подіря птахомисарні „М. С.“ у Львові, (вул. Дедерта ч. 4):
Курята від 90 дг. за 1 кг. 0:85 зол.
Мол. однор. кури І. кл. . . 0:90
Качки . . . 0:75
Птицю приймає в кількості визначеного привідлу від кожного свого достачки.

ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ

ФУТРА виконує дешево й солідно Євген Говинович, Львів, вул. Домініканська ч. 4. 123 44-90

Кімнати на бюро від 1-го антопада до вишайку при вул. Крашевського ч. 23.

Вуголь, дрова у Калитка, Байки 14, телефон. 38-24. 214 17-30 10/92 а

ОДНОЮ З ОЗНАК ДІЙНО КУЛЬТУРНОГО ГРОМАДЯ — НИНА — ЦЕ — — — — —
УКРАЇНСЬКА ЗАГ. ЕНЦИКЛОПЕДІЯ
— В ЙОГО БІБЛІОТЕЦІ —

Час подумати про осінні Теплі жіночі реформи подійшли 1-95, прегарні жіночі стрійні сорочки 1:50—2:25, шити довгі 2:90, фантазійні рукави 4:50—5:50. Фабрика Біла „Астра“, Львів, Сикстуська 2. 440 4-14

Чи Ваш годинник ходить добре? Якщо ні, дайте направити до Івана Зольтенрайха, Львів, Марійська пл. 5. — Прецизійно, солідно, дешево. З провації присилайте поштою. 82 23-2

Піжамні теплі мужські і жіночі по зол. 8:90, легкі від 4:30 поручає відомої фабрика біла „Пав“, Сикстуська 1. 495 3-1

Першорядне виконання триколірної одузи 7 зол. тільки у Штіра, Брама Андріола. 491 3-15

За 1 зол. переробляє жіночі і мужські капелюхи на найновіші фасони. Умага: Львів, Ринок 17, 1. Шапіра. 505 3-10

Ветеринарі найдуть заняття в молоді чарській кооперативі зарав. Згодження в Маслосові, Бартоша Гловацького 23. 23/23 5-2

Біжутерію направляє та переробляє виключно золотничка робітня А. хвибренпера, Пасаж Гавсмані. 515 3-16

2 покої: кухня, передпокої, під ком-форт, 11. поверх, до вишайку від 1-го антопада. Богуславського 14. Оріс Лупька. 516 2-3

Течиво проти блохити поручає Дрогерія Колежанського Баторія 30. 472 2-2

Спеціаліст у внутр. недугах і сугавіт

Д-р А. Карчинський
Львів, вул. Ватона 23. Тел. 210-87
466 вернувся. 1-

Д-р ЙОСИФ РІНГЕЛЬ
гінеколог акушер
ординує від год. 3—6
Львів, Зиблікевича 5 а. 503

ФУТРА жіночі і мужські, нові та всілякі переробки виконує відомою своєю солідністю фірма ГУСТАВ РУДЕК, Львів, Собіського 12. 496 4-13

ПІЯНІНА
Першорядні по знижених цінах на догидних умовах. Купи, продажа, заміна олівальних інструментів.
НОВАЦЬКИЙ
Піауського 17 8-22

ЦІННИК ОГОЛОШЕНЬ У ЩОДЕННИКУ „ДІЛО“.

Розмір часопису: 3 текстові шпальти і 4 оголошені шпальти.

км. одношпальтовий або його місце в рубриці оголошені	гол. 0.35	Дрібні оголошення від слова: купно, продаж, винаєм і т. п., шукаючи праці	гол. 0.15 0.10 0.07	Остання сторінка 1/1	гол. 480—
одношпальтовий в тексті і новинках на першій сторінці	0.60 0.80	журналістські і приват. кореспонденції по слову товстим друком подвійно.	0.15 0.10 0.07	1/2 1/4 1/8	250— 130— 70—

За редакцію відповідає Олександр Костик

Видає Видавнича Спілка „Діло“

З друкарні Вид. Спілки „Діло“. Львів. Ринок 10